

Büro	Neuensteinerstrasse 20 CH-4053 Basel
Telefon	+41 61 201 09 72
E-Mail	info@musikbuero Basel.ch
Webseite	www.musikbuero Basel.ch

Medienmitteilung: RegioSoundCredit 2023/1

Basel, 3. März 2023

Kontakt RegioSoundCredit Claudia Jogschies, Fachleiterin, Tel. +41 61 201 09 73,
claudia@musikbuero Basel.ch

Kontakt Geschäftsleitung Alain Schnetz, Geschäftsleiter, Tel. +41 77 401 21 42,
alain@musikbuero Basel.ch

RegioSoundCredit 2023/1- mehr als 100'000 CHF für 19 Produktionen

In der ersten Ausgabe des RegioSoundCredit 2023 wurde versucht, die Rekordzahl an Bewerbungen durch eine hohe Ausschüttung an Fördergeldern aufzufangen. Trotzdem konnte, aufgrund der Vielzahl an Eingaben, nur jede zweite Bewerbung berücksichtigt werden.

36 Eingaben mussten durch die Jury geprüft und beurteilt werden. In einer ausführlichen und anspruchsvollen Jurysitzung wurden schlussendlich 110'500 CHF für 19 Produktionen gesprochen. Der Hauptteil geht an Tonträger und Musikvideos, aber auch einige Tourneen erhalten Geld aus dem grössten Fördertopf des Musikbüro Basel.

Alle Beitragsempfänger*innen des RSC 2023/1

- Agonis & Garçon - Tournee: 5'000 CHF
- Aktomungg - Tonträger: 5'000 CHF
- Anouchka Gwen - Tonträger: 3'500 CHF
- Asbest & Lord Kesseli and the Drums - Tonträger: 3'500 CHF
- Atrice - Tonträger: 5'000 CHF
- Bluescht - Tonträger & Musikvideo: 5'000 CHF
- ELFRID THE THIRD and IVAN EYES - Tonträger & Musikvideo: 5'000 CHF
- Emilia Anastazja - Tonträger: 8'000 CHF
- Funky Notes - Tonträger: 4'500 CHF
- Karl Kave und Durian - Musikvideo & Tournee: 5'000 CHF
- La Nefera - Tonträger: 10'000 CHF
- Leaden Fumes - Tonträger & Musikvideo: 5'000 CHF
- Luna Oku - Tonträger: 9'500 CHF
- Malummi - Tonträger: 8'500 CHF
- Mangene - Tonträger & Musikvideo: 7'000 CHF
- Sam Himself - Tournee: 7'500 CHF
- The Noise of Time - Musikvideo: 2'000 CHF
- Twerking Class Heroes - Tonträger: 4'000 CHF

- Yumi Ito - Tonträger: 7'500 CHF
- Twerking Class Heroes - Tonträger: 4'000 CHF
- Yumi Ito - Tonträger: 7'500 CHF

Unabhängige Fachjury

Die Jurierung erfolgte durch eine unabhängige Fachjury, die aus fünf Musikfachleuten aus diversen Genres und musikwirtschaftlichen Teilbereichen besteht. Ihre Zusammensetzung wechselt jährlich. Die einzelnen Jurymitglieder werden vom Vorstand des Musikbüro Basel auf zwei Jahre gewählt.

Jurymitglieder 2023

- Michael Breitschmid (Co-Geschäftsführer Salzhaus, Winterthur)
- Letizia Carigiet (Co-Leitung Helvetiarockt On Tour & Diversity Roadmap)
- Dino Dragic-Dubois (Co-Geschäftsführer Kapitel Bollwerk, Bern)
- Alexa Tepen (Kulturunternehmerin, Leiterin Kommunikation Gare Du Nord)
- Céline-Giulia Voser (Musikerin, Musikschaaffende, Kulturunternehmerin)

Nächste Ausgabe

Die Frist für Eingaben für den RegiosoundCredit 2023/2 ist Ende Mai. Sie wird einen ersten Hinweis darauf bieten, ob die erste Ausgabe ein einmaliger Ausreisser nach oben oder der Anfang eines nachhaltigen Trends ist, der mehr Eingaben zur Folge hat.

Der Newsartikel zur Ausgabe 2023/1: www.musikbuero Basel.ch/RSC

Informationen zum RegioSoundCredit: www.musikbuero Basel.ch/regiosoundcredit